

ANDANADA

Alta
responsabilidad

Na Burguesa ya es una yerma colina por obra y gracia de la provocación psicópata incontrolada. Lo primero es fácilmente constatable con sólo darse una vuelta por la zona, una vez que el fuego se extinga. Lo segundo lo suponen los expertos en la búsqueda de las causas del rosario de incendios. Cuando la mitad de Europa está pendiente de lo que pasa en el verano balear, el hecho ígneo está siendo íntimamente relacionado con la capital turística del Mediterráneo. Además de la destrucción forestal indiscriminada, en nuestro *debe* hay que poner el deterioro de la imagen de la Isla de la Calma, que desde que empezó el verano ha dejado de serlo. Por la seriedad de estos sucesos y ante el fracaso de los sistemas de prevención, habría que empezar a exigir responsabilidades a las autoridades competentes.

ENTRE PARÉNTESIS

LUIS MEANA

Balduino

Estos sucesos lutosos evoan siempre aquella estrofa de "muere el rey con ser rey,..." y lo que sigue. Ese canto —que, con toda razón, rememora la fundamental similitud de la condición humana— está fuera de lugar en este caso porque nada va a igualar aquí la muerte que no hubiera igualado ya la vida. Porque si algo ha caracterizado a este rey de los belgas ha sido el haber sido siempre más de condición humana que de condición real. Tenía Balduino la rareza de ser un rey que llevaba ese título con la misma insignificancia con la que otros llevan el de fontanero. Un ciudadano más, sobrio, humilde y sencillo, símbolo de esa condición general humana de la que, a veces, tanto han huído los reyes, quizá porque se asoman más que nadie a los infiernos de la vida. Como pasa tantas veces, a ese rey tan encogido le fue dado —por dios, el destino, la historia o lo que sea— un papel muy decisivo: a nivel inmediato, mantener

unido a un país que sin él podría haberse roto como un plato. A nivel más mediato, construir calladamente, desde una difícil posición histórica, lo que podríamos llamar la monarquía del futuro, si es que ésta ha de tener alguno. Es decir, una monarquía sin real boato, pues ya sólo se puede ser rey de esa manera encogida, y a todo lo demás no le queda futuro (como demuestra la casa Windsor); segundo, una monarquía que cambia poder por una especie de arbitraje. Este rey, nacido en tantas cosas para símbolo, muere ahora como había vivido, como símbolo de una nueva era histórica en la que ya es posible que un rey —reinante— muera, tranquila y pacíficamente, en un país extranjero. En una Europa a la que se le abre, atronadoramente, de nuevo las carnes del nacionalismo irredento, este modesto rey de los belgas muere en Motril y nos marca a todos probablemente el único futuro: un espacio y desarrollo común sin reinos ni fronteras: Europa. O, sin ella, la catástrofe.

DIAMANTES

Bomberos

Todo un ejército de más de quinientas personas y ocho aviones se han pasado el primer fin de semana de agosto colaborando en la extinción del incendio más grave del año. Como se oía en la calle, "dejándose la piel". Por suerte no hay que lamentar accidentes de gravedad.

CENIZAS

Desertización

Los datos facilitados por el sindicato UGT sobre la "desertización" industrial de Baleares son altamente preocupantes. El ritmo de destrucción del tejido industrial balear hace temer su desaparición. Desde 1992, 93 industrias han presentado expedientes de regulación de empleo.

HOY

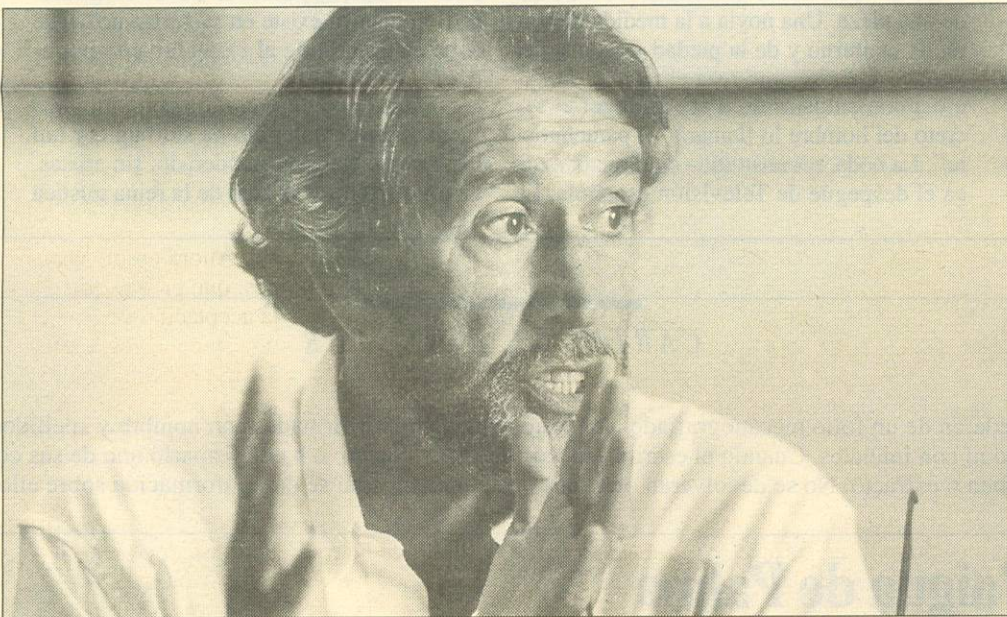
Nicolau Llaneras

El cabeza de lista socialista al ayuntamiento de Palma ha presentado recientemente la dimisión como portavoz de su grupo municipal.

Pros

¿Qué le pasa al doctor? Sólo ante el aparato. El grupo municipal socialista ha sucumbido a un ataque de nervios colectivo por la inminencia del fiasco y ha cargado contra el último Moisés político con sentido del humor. Colau Llaneras lee demasiado y es demasiado dulce: hacen falta líderes sin ironía, que no den tantas explicaciones. Alguien midió mal la capacidad de aguante del hombre con vocación pública pero ajeno a las mezquindades de la cosa consistorial. Cerebro como para no pasar la criba de los vicevocales venidos a más y los exconcejales venidos a menos. La mediocridad no perdona los cortes de mangas en forma de sonrisa. Y un portavoz que emplea sobresdrújulas y que no pronuncia la palabra partido con cara de orgasmo es mucho caballero.

PILAR GARCES



Contras

Colau Llaneras encabezó la lista del PSOE a Cort porque ésta debía ser presidida por un 'oficialista', siguiendo los pasos de Ramón Aguiló. El que hubiera podido ser un buen alcalde —nadie cuestiona su capacidad intelectual— no parece haber alcanzado este nivel como jefe de la oposición en Cort. O ese es al menos el argumento utilizado por sus enemigos, en buen número pertenecientes a su propio partido e, incluso, a su propio grupo municipal. El problema de elegir a un profesional de prestigio para encabezar una lista radica en que, si no gana las elecciones, su dedicación a la institución se ve mermada por su necesidad de mantener abierto el despacho para mantener su nivel de ingresos.

F. GUIJARRO

RAFAEL YZQUIERDO PERRIN

La luz de las farolas

En los meses de verano, existe un ritual o reparto de las horas de los días que los configuran, poco menos que insalvable, tanto las diurnas como las nocturnas. En las mañanas no hay forma de evitar el ir al supermercado para hacer acopio en el frigorífico, existiendo incluso quienes se levantan con la obsesión de ir hasta el puerto, si es lugar marinero, para ver lo que se puede "pescar" fresco y a buen precio, para después, todos juntos, acudir a la playa, o a dar un "garbeo" por la montaña, dependiendo de los ánimos y del sitio elegido, en los que puede haber las dos opciones. Las tardes son más relajantes y despreocupadas e incluso variadas, existiendo la posibilidad de enfrascarse en una animada partida de bar o el liarse con las sábanas, que no con las mantas, hasta bien mediada, haciendo acopio de descanso para gastarlo a manos llenas en la noche. La siesta es el remiendo que se le echa al sueño para que no se ponga pesado en el momento menos oportuno, aún concediéndole

le el derecho a hacerlo, en esa especie de pacto que se hace con él desde los primeros años de la existencia de cada uno.

Las noches veraniegas, lo escribí en otra ocasión, tienen una gran dosis de carisma que cada cual interpreta a su modo y entender, no desperdiciando la oportunidad que ofrece el entorno, tanto natural como preparado. Este fenómeno no es solamente dado en aquellos puntos considerados tradicionalmente como de verano. Las ciudades del interior y no tenidas por tales, también gozan de las terrazas, espacios que se abren, permiten y se fomentan, para que el frescor nocturno enfrie los calores padecidos en las largas horas en las que el Sol juega con nuestro sopor, sudoración y agotamiento, mientras nos reseca por dentro y por fuera. Pero si antes bastaba con juntarse unos matrimonios o amigos para pasar un rato en animada conversación mientras se tomaba lo que fuera, hoy en día, a lo que se ve y comprueba, no es suficiente, por lo que cafeterías, bares y demás establecimientos "ad hoc",

desbordan la imaginación para que la clientela no decaiga y se anime el "cotarro".

Y en estas se está, porque el colocar unos altavoces para que por ellos salga toda clase de música y nada más, queda como muy "pobre" y fuera de lugar, por lo que es necesario hacer una oferta más amplia, para que el noctámbulo cliente se encuentre a gusto, casi un variado programa con la garra y atractivo suficiente que puede ir desde el personal para servir, meticulosamente elegido, tanto en uno como en otro sexo, hasta un espectáculo de variedades al aire libre.

pero no todos están de acuerdo con estos jolgorios, por lo que los ayuntamientos se ven agobiados con denuncias, reclamaciones y llamadas a la prudencia, por parte de un gran grupo de censados que siguen dándole a la noche el carácter que siempre tuvo desde los tiempos más remotos, o sea, dormir a pierna suelta y sin sobresaltos ni desvelos, para que

el sueño tome posesión del territorio que le corresponde, no tolerando que se le moleste. En estas divergencias y contrariedades se anda, asistiéndole el derecho y la razón tanto a unos como a otros, lo que complica las cosas.

"A la luz de las farolas", a quienes cifran toda su autonomía, al suponer, así piensan, que es como una anarquía voluntaria y personal para abrir y cerrar los ojos cuando se quiera, al margen de todo horario, que es molesto y rutinario, sin darse cuenta que, a la larga, el desorden, se convierte también en costumbre, por lo que la sucesión de días y noches serán muy parecidas unas a otras. Estos inventos, tienen un gran poder de convocatoria, estableciéndose una competencia para que las terrazas y los veladores estén concurrecidos al máximo, y a ser posible por el sector más selecto y pudiente de la sociedad. Es la lucha por el acierto en su más amplia definición, que va más allá de las horas que se le roban al sueño, o que se cambian por otra manera de actuar.